

萬音

Mine

世界に誇る日本だけの技術で
世界に一つだけのおもてなし空間を



空間デザインに新たなジャンルを創造

生産性が重視され、量産化された製品があふれる現在で、着物は伝統技術で作られた同じものが二つとない、唯一無二の一枚。これをファブリック製品としてリアップサイクルし新たな命を吹き込むことは、これからの循環型社会にも調和し、世界のお客様を迎える空間に新たなジャンルを創造します。



1枚1枚を厳選 一括で制作

御社を丁寧にヒアリングをさせていただき、選りすぐった着物で全体の雰囲気にも調和させたイメージを作り上げます。



オリジナルの おもてなし空間を

着物の仕入れから制作・製品化するまで、当社の信頼する技術者とタッグを組み、最高の技術で製品をお届けできます。



持続可能な消費 SDGsに貢献

着物を再利用し、廃棄物を減らすことでサステナビリティ社会へ貢献。製品利用で地域イノベーションを促進します。



ブランドネームに込めた想い

母の舞踊の影響で惹かれるようになった“和の心”。美しい着物や帯で作ったファブリックは心踊るようなワクワク感があり、私のものMineをかけて【舞音-まいん-】と名付けました。誰かにとっては価値のないモノでも、日本の素晴らしい伝統技術で作られた着物は「私のもの(私たち現代人のもの)」として現代の技術で蘇ります。

着物の引き取りから製品に至るまで



取引業者様から引き取り、着物の種類や傷みなども確認し状態を確認します。



丁寧に色分け・材質を選別したのち、保管します。その後打ち合わせ・柄合わせをし、それぞれの専門協力業者に縫製作業・施工などお願いします。



製品完成

協力業者 ●表具店 ●建築・施工会社 ●和装士 など

代表よりあいさつ

当社をご覧いただきありがとうございます。

代表の私千原は新潟県柏崎市出身で、30年間飲食店を経営後、着物の価値を再評価。舞音を立ち上げ、「着るから愛でる」をコンセプトに、着物でお部屋を彩るサービスを提供しています。着物の美しさを広め、日本文化を伝える使命を持って取り組んでいます。舞音の商品に興味があれば、ぜひ一度お問い合わせください。御社の求める空間を真摯に誠意をもって対応させていただきます。



取扱製品 ●掛け軸 ●クッション ●テーブルセンター ●ベッドライナー ●ランチョンマット ●フレーム など

その他ご要望の製品があればご相談ください。

くつろぎ空間が世界のお客様にとって

忘れられないおもてなしに

和

赤帯の美しさが心に響く寛ぎの空間

純和風の客室には、菊紋の赤い帯生地のカッションとテーブルセンターが和の趣とエレガントさを演出し、贅沢で温かみのある空間を創り出します。



- クッション×2
- テーブルセンター

撮影場所：
花の宿よもやま館 様



洋

伝統美 × モダンデザイン

洋間に伝統的な掛け軸を配置すると、モダンクラシカルな空間美が生まれます。掛け軸の色彩とデザインが洋風と調和し、現代と伝統の融合が独創的な雰囲気演出します。



- クッション×8
- 掛け軸

撮影場所：
ゲストハウス英國屋 様

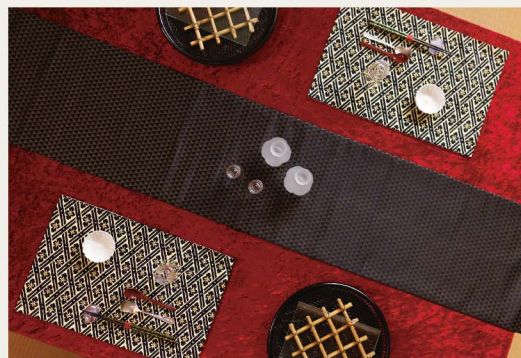


伝統を感じる贅沢な食の体験

モダンな空間に着物生地のランチョンマットと黒のテーブルセンターがアクセント。掛け軸が和の趣を演出。料亭・割烹では和とモダンが調和し、洗練された空間で贅沢な時間を提供します。

- ランチョンマット×2
- テーブルセンター
- 掛け軸
- ミニクッション×2

撮影場所：
グランドール四季亭 様



食

緑豊かな色彩で癒しの空間

明るい緑のアイテムは、明るく爽やかな雰囲気を演出し、四季折々の景色と調和します。客室にあざやかな色彩を取り入れることで、心地よい安らぎと癒しを提供します。季節感あふれる空間で、お客様の滞在がより豊かな体験となります。

- ベッドライナー
- クッション2種×2

撮影場所：
四季の宿みのや 様



寝

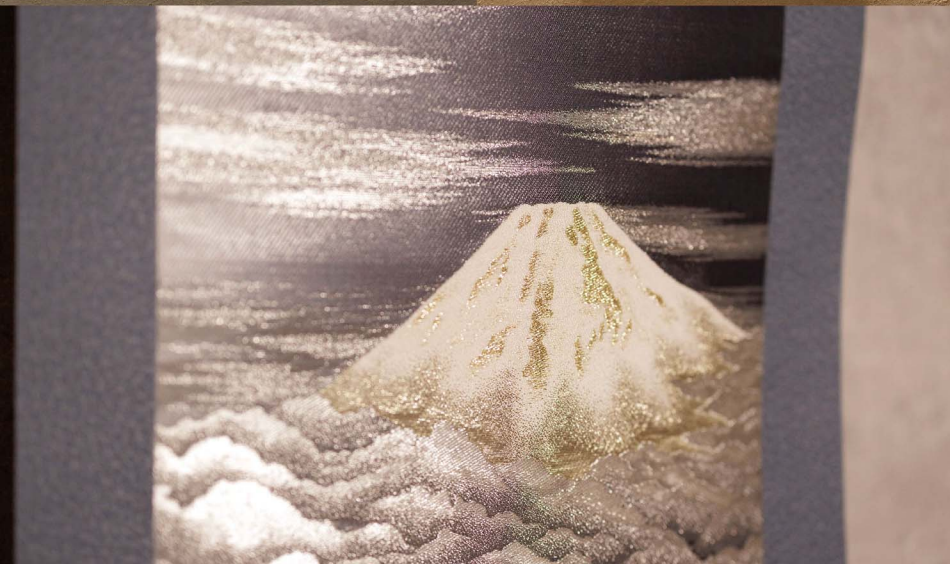
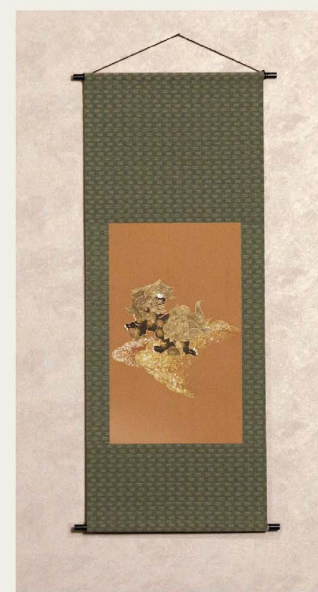
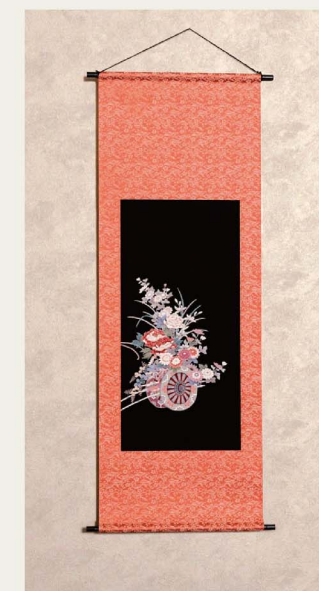
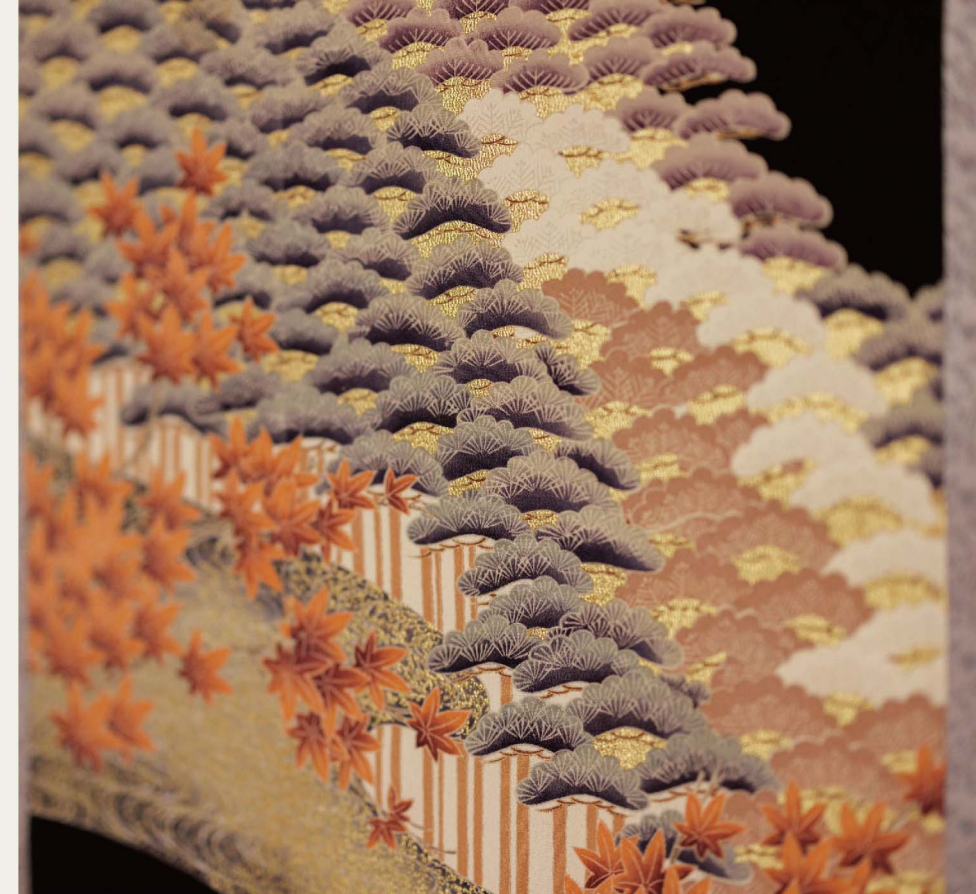


美しい日本の伝統、豊かな趣

掛け軸は、上質なおもてなしの象徴です。豊かな文化と美意識を感じさせ、空間に趣を添えます。お客様を迎える際、掛け軸は心を和ませ、日本の伝統と風雅を伝えます。品位のあるおもてなしの一環として、心を込めていお選びいたします。



撮影場所：
花の宿よもやま館様
四季の宿みのや様



寛



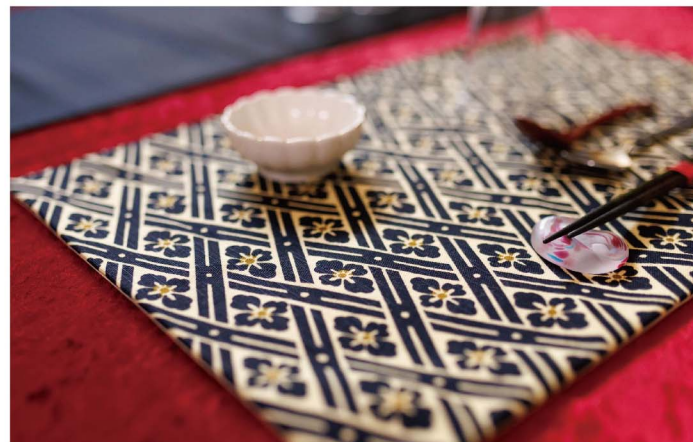
歴史と美を感じる贅沢な寛ぎ

アンティークの着物の生地を使用したクッションは、寛ぎとおもてなしの空間を演出します。豊かな歴史と美しさを感じさせる着物生地は、贅沢なお部屋のアクセントとなります。

撮影場所：
グランドール四季亭様
四季の宿みのや様
花の宿よま館様



卓



環境と和の調和、美しきテーブルウェア

ランチョンマットに着物生地を使用したテーブルセンターとのセットは、和柄の美しさとリサイクルのアプローチを組み合わせています。食卓に華やかさと独特の風情をもたらし、持続可能なライフスタイルを提案します。

撮影場所:
グランドール四季亭様
四季の宿 みのや様
花の宿よもやま館様

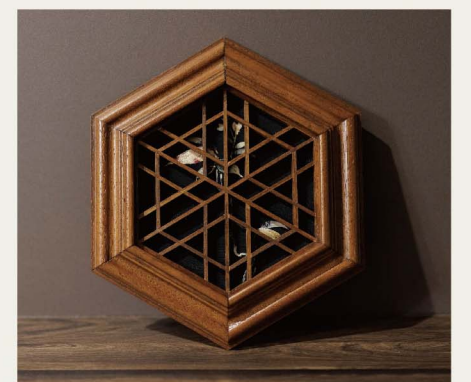
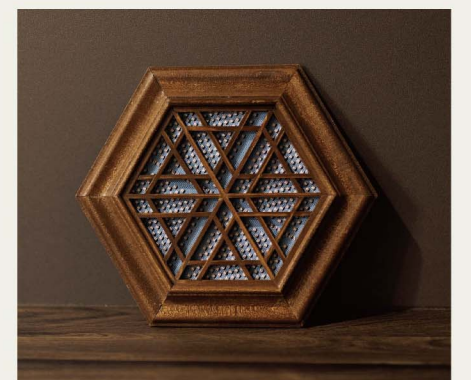
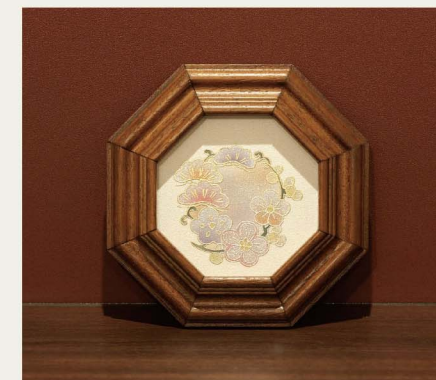
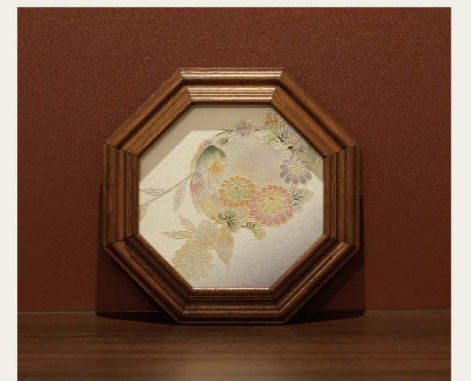


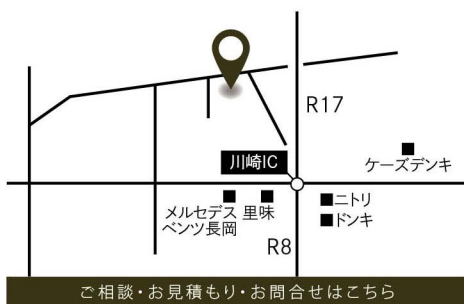
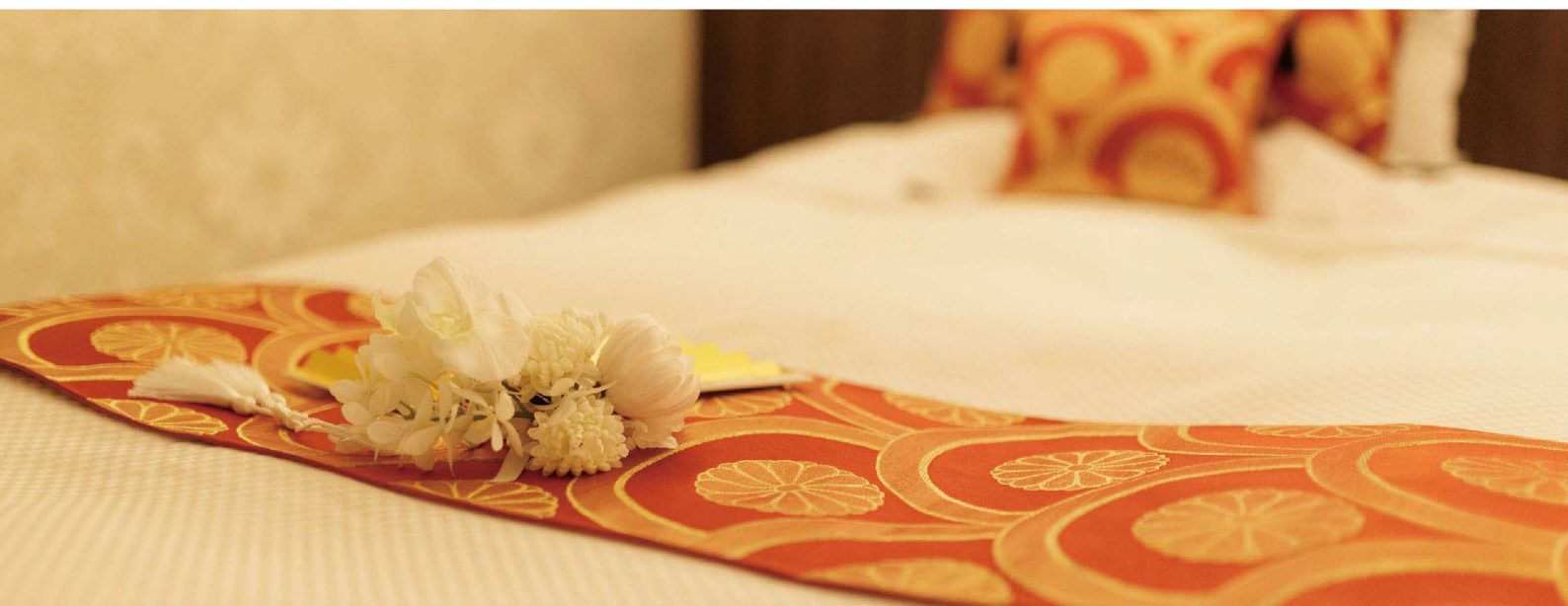
額

古典美を閉じ込めたおもてなし

伝統的な着物の生地を用いたアンティークフレームで、贅沢な空間を演出。客室やロビーなどのインテリアに華やかさを添えます。伝統的な着物の生地が持つ美しさと風格は、お客様を心地よくお迎えし、上質な雰囲気を演出します。

撮影場所:グランドール四季亭様
四季の宿 みのや様
花の宿よもやま館様





株式会社 桜雅

代表取締役 千原実千代

Mobile: 090-2723-6758

Tel: 050-8883-6333

info@oga-japan.site

〒940-0861 新潟県長岡市川崎町1469-9

Fax: 050-8883-6331

